

# Choreographer's Concert 宇

ジャンル・年齢・性別・キャリア・国籍を超えたダイバーシティと、オリジナリティ溢れる次代のダンス創出への可能性を発見するため、現代舞踊協会と宇フォーラム美術館が提携。美術館のすべてを舞台とした実験的な試みによる様々な作品をお楽しみください。



■日程:2021年10月30日(土)・10月31日(日)

両日共に マチネ 開場 13:00/開演 13:30

ソフレ 開場 16:00/開演 16:30

■場所:宇フォーラム美術館 (JR中央線国立駅南口より徒歩20分) 会場に駐車場はございません。

■チケット 各回3,500円(税込)/各回定員40名まで

※客席は各作品の演出により流動的(お立見)となっております。ご事情により座席(イス)を必要とされる方、車いすをご利用の方は事前にご連絡をお願いいたします。

## 10/30(土) <マチネ>

黒瀧保士「Gauche」

若羽幸平「なにものにもなれなかったものたちへ」

石原弘恵&苅谷夏「カオスの関係」

法師山 瑤「あ・うん」

中西涼花・坂田尚也「いつかの此処も」

## 10/30(土) <ソフレ>

久住亜里沙「言葉の部屋」

手柴孝子「ケ・セ・ラ・セ・ラ」

柴田美和「Fish spine」

木原萌花「NEMO」

鈴木泰介・賛田麗帆「歓喜の歌」

## 10/31(日) <マチネ>

安達 雅「三枚の絵」

玉田光子「百合の骨」

坂井美乃里「炎」

津田ゆず香「Dawn Purple」

## 10/31(日) <ソフレ>

田中朝子「虚ろなる実感」

江上万絢「踏む。」

磯 結夏「三つの種子が呟くとき」

仲宗根 豊「time-lapse,Growth of tree」

阿部友紀子「水と・・・」

<スタッフ> 舞台監督:田中英世(株)オン・ステージ・コードー/照明:小保内陽子(株)エクサート松崎/音響:河田康雄  
<協力>宇フォーラム美術館 <協賛>チャコット株式会社

※やむを得ない理由により上演内容は変更する場合がございますので予めご了承下さい。

※本公演は新型コロナウイルス感染症拡大防止対策を講じたうえで開催いたしますが、ご来場の際は予め当協会ホームページ等のご注意事項をご確認のうえマスク着用をお願い致します。当日は入場口にて検温をさせていただき37.5℃以上の発熱・体調不良のある方はご入場をお断りする場合がございます。ご理解・ご協力をお願い致します。

【お問合せ】主催:一般社団法人現代舞踊協会 (企画・制作:芸術創造推進部)

Mail [office@gendaibuyou.or.jp](mailto:office@gendaibuyou.or.jp) <http://www.gendaibuyou.or.jp/>



## <宇フォーラム美術館 アクセス> 〒186-0002 東京都国立市東 4-21-3

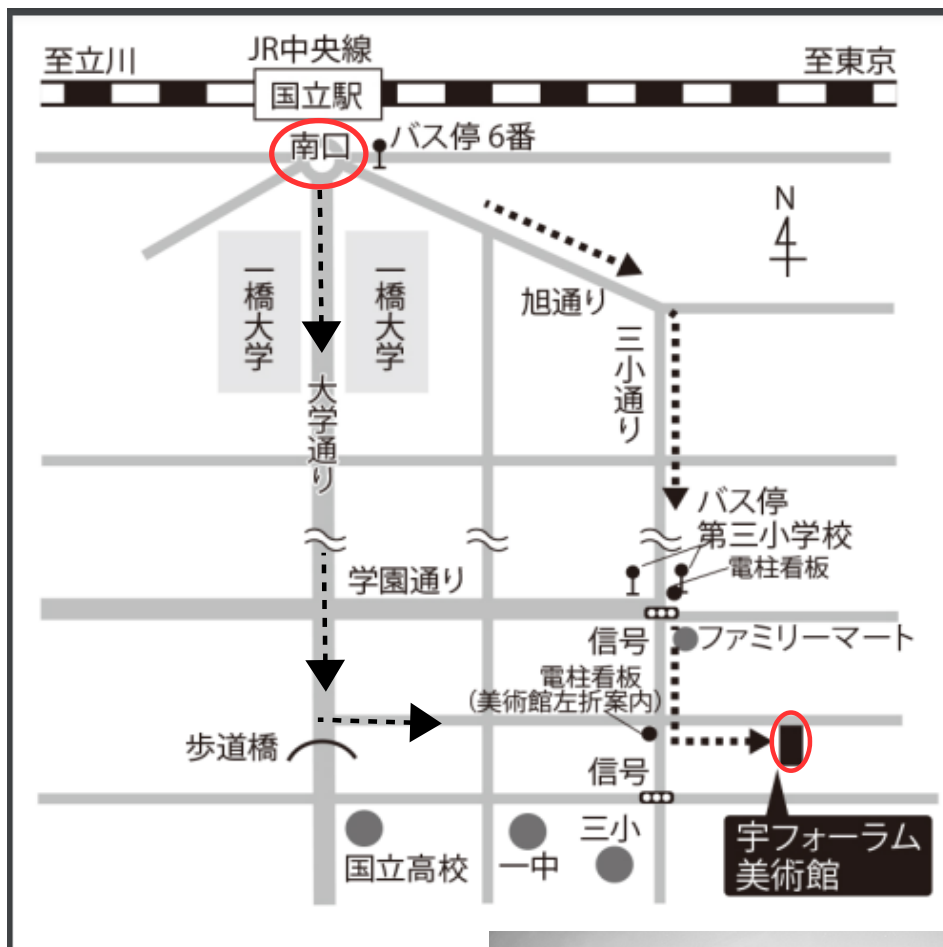
■JR 中央線 国立駅 南口より徒歩 20 分。

国立駅を背に大学通りを南へ進む。

大きな歩道橋の 1 つ手前の道を左に入る。

■国立駅よりバスをご利用の場合

南口 駅前バス停 6 番より「第三小学校」下車。徒歩 5 分



宇フォーラム美術館 外観 (会場に駐車場はございません)